

exploration sensorielle

*Le véritable voyage  
de découverte  
ne consiste pas  
à chercher de  
nouveaux paysages,  
mais à avoir  
de nouveaux yeux.*

interactive

Marcel Proust

exposition



créaculinaire

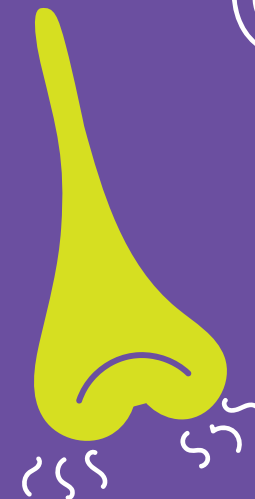
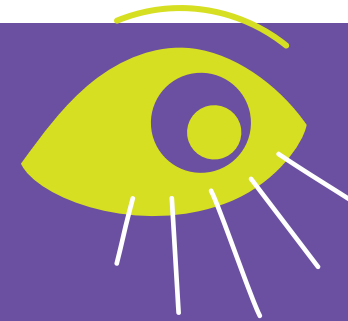
APPEL À PROJETS  
TANGO&SCAN



# Voyage dans tous les sens

4 & 5 avril de 9h à 18h

📍 salle in quarto – Studium  
2 Rue Blaise Pascal,  
Strasbourg



F.kokol | Imprimerie Deli - Unistra - 2023



## Touchez pour voir

📍 **salle In Quarto**  
**En continu | le 4 & 5 avril**

Venez **toucher** 🖐️ la célèbre Joconde, de Léonard de Vinci, le Cri d'Edvard Munch, des tableaux de Vincent Van Gogh ou de Renoir.

Première collection de **tableaux célèbres adaptés en 3D couleur** destinée à être touchée par un public non-voyant ou mal-voyant.

Cette collection de 18 tableaux a été réalisée par **Régis Kern (Inkludo)**. Descriptions en braille, agrandi et audio.

Venez **écouter** les descriptions audio avec la voix de **Christelle Kleyling**.

Venez **voir** des tableaux réalisés par les peintres **Jacques Halon**, peintre non voyant, et **Eric Pack**, peintre malvoyant. Vous pourrez découvrir l'atelier de Jacques Halon à travers une vidéo.

**Genres narratifs de jeunesse** à lire autrement :  
→ 2 tapis à raconter  
→ 2 kamishibaïs  
→ 2 livres jeunesse en braille

## L'art au bout des doigts, la main dans le sac

📍 **salle In Quarto**  
**En continu | le 4 & 5 avril**

**Plongez vos mains** 🖐️ dans des boîtes secrètes, et découvrez des adaptations en relief de différentes œuvres et objets.

**Devinez** de quelle œuvre il s'agit. **Par Régis Kern (Inkludo)**.



## Surfez sur le Web à l'aveugle

📍 **salle In Quarto**  
**Atelier de 20mn**  
**10h à 17h | le 4 & 5 avril**

**Naviguer sans la souris** 🖱️  
**Trouvez** une information sur 2 sites sans la souris et uniquement avec des touches autorisées.

L'écran sera flouté et le visiteur sera guidé par la voix du lecteur d'écran.  
**Par Régis Kern (Inkludo)**.

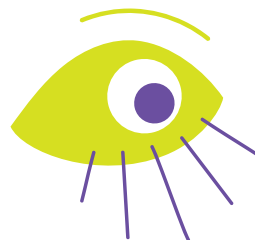
## Ecoutez dans le noir pour lire autrement

📍 **salle In Quarto**  
**Le 4 avril** | **Le 5 avril**  
10h à 11h | 14h à 15h  
12h30 à 13h30 | 16h à 17h  
15h à 16h

**Ecoutez la lecture dans le noir** 👁️ de textes offrant un voyage dans les 5 sens par une narratrice/voix off non voyante.

**Christelle Kleyling, narratrice off**, aveugle, vous racontera bien des histoires.

**Echange** 🗨️ **sur la lecture et l'écriture braille.**



## Offrir de la lecture en voix humaine

📍 **salle In Quarto et un bureau asso**  
**En continu | le 4 & 5 avril**

**Donnez votre voix** et votre temps pour offrir une lecture sonore en voix humaine à toute personne adulte ou scolaire empêchée de lire.

Atelier d'enregistrement avec le logiciel Audacity, micro casque et livres.

**Devenez bénévole. Donneurs de voix et donneurs de temps bénévoles** [Bibliothèque Sonore de Strasbourg et du Bas-Rhin] donneront des conseils pour tout enregistrement et mettront l'accent sur l'importance du prêt d'ouvrages aux personnes de tout âge, aveugles, mal-voyantes, ou présentant des troubles 'dys' et autres.

## Expérimentez vos sens

📍 **salle In Quarto**  
**En continu | le 4 & 5 avril**

Venez **expérimentez vos sens** avec 5 ateliers façon « Madeleine de Proust »

**Céline Marder, designer culinaire (Créaculinaire)**, interroge les relations entre la matière comestible et le corps sensible.

**Écouter:** 3 sons qui font évoluer le goût\*  
**Sentir:** réminiscence olfactive  
**Toucher:** sensibilité du geste  
**Voir:** manger des yeux  
**Goûter:** solliciter vos papilles\*\*

\*Ateliers de dégustation quantités limitées

